|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **Johann Sebastian Bach (1685-1750)**  **Matthäus-Passion BWV 244**  EERSTE DEEL  **1. Koor I en II en Koraal (Koor III)**  **Koor**  Kom, dochters, help mij klagen,  zie - Wie? - de bruidegom,  zie hem - Hoe? - als een lam!  **Koraal**  O lam van God, onschuldig  aan de stam van het kruis geslacht,  **Koor**  Zie - Wat? - zie zijn geduld,  **Koraal**  altijd geduldig bevonden,  hoewel u werd veracht.  **Koor**  zie - Waarheen? - naar onze schuld.  **Koraal**  Alle zonden hebt u gedragen,  anders zouden wij moeten wanhopen,  **Koor**  Zie hem uit liefde en genade  het hout voor het kruis zelf dragen.  **Koraal**  ontferm u over ons, o Jezus.  **2. Matteüs 26:1-2**  **Evangelist**  Toen Jezus deze woorden had gesproken, zei hij tegen zijn discipelen:  **Jezus**  Jullie weten dat het over twee dagen Pasen is en dat de mensenzoon zal worden overgeleverd om gekruisigd te worden.  **3. Koraal (Koor I en II)**  Allerliefste Jezus, wat hebt u misdaan  dat men zo'n hard vonnis heeft uitgesproken?  Wat is uw schuld, in wat voor misdaden  bent u terecht gekomen?  **4. Matteüs 26:3-13**  **Evangelist**  Toen kwamen de hogepriesters en de schriftgeleerden en de oudsten van het volk bij elkaar in het paleis van de hogepriester, die Kajafas heette, en ze overlegden hoe ze Jezus met een list konden grijpen en doden. En ze zeiden:  **Koor I en II**  In geen geval op het feest, want er moet geen opschudding komen onder het volk.  **Evangelist**  Toen Jezus nu in Bethanië was, in het huis van Simon de melaatse, kwam er een vrouw naar hem toe, zij had een flesje kostbaar water bij zich en goot dat uit over zijn hoofd terwijl hij aan tafel zat.  Toen zijn discipelen dat zagen, ergerden ze zich en zeiden:  **Koor I**  Waar is die verspilling goed voor? Dit water had beter duur verkocht en aan de armen gegeven kunnen worden.  **Evangelist**  Toen Jezus dat merkte, zei hij:  **Jezus**  Waarom maken jullie je druk over die vrouw? Ze heeft iets goeds voor mij gedaan! Armen hebben jullie altijd bij je, maar mij hebben jullie niet altijd! Dat zij dit water over mijn lichaam heeft gegoten, heeft ze gedaan voor mijn begrafenis. Voorwaar, ik zeg jullie: waar dit evangelie wordt gepredikt over de hele wereld, daar zal men ook tot haar nagedachtenis vertellen wat zij gedaan heeft.  **5. Arioso (alt)**  O lieve Heiland,  terwijl uw discipelen dwaas ruziën  omdat deze vrome vrouw  met een zalving uw lichaam  op het graf wil voorbereiden;  staat u mij dan intussen toe  water van de tranen uit mijn ogen  op uw hoofd te gieten.  **6. Aria (alt)**  Spijt en berouw  knakken het zondige hart in tweeën.  Mogen de druppels van mijn tranen  een aangename specerij worden  voor u, trouwe Jezus.  **7. Matteüs 26:14-16**  **Evangelist**  Toen ging een van de twaalf, die Judas Iskariot heette, naar de hogepriesters en zei:  **Judas**  Wat geeft u mij als ik hem aan u verraad?  **Evangelist**  En ze boden hem dertig zilverlingen.  En vanaf dat moment zocht hij een gelegenheid om hem te verraden.  **8. Aria (sopraan)**  Bloed nu maar, lief hart.  Ach, een kind dat jij hebt grootgebracht,  dat aan jouw borst heeft gedronken,  dreigt de verzorger te vermoorden,  want het is een slang geworden.  **9. Matteüs 26:17-22**  Evangelist  En op de eerste dag van het ongezuurde brood kwamen de discipelen naar Jezus toe en vroegen hem:  **Koor I**  Waar wilt u dat wij het paaslam voor u bereiden?  **Evangelist**  Hij zei:  **Jezus**  Ga naar de stad naar die en die man en zeg tegen hem: 'De meester laat u weten: Mijn tijd is gekomen, ik wil bij u het paasfeest vieren met mijn discipelen.'  **Evangelist**  En de discipelen deden wat Jezus hun had opgedragen en bereidden het paaslam.  En die avond ging hij aan tafel zitten met de twaalf. En terwijl ze aten, zei hij:  **Jezus**  Voorwaar, ik zeg jullie, een van jullie zal mij verraden.  **Evangelist**  En ze werden zeer bedroefd en vroegen stuk voor stuk:  **Koor I**  Heer, ben ik het?  **10. Koraal (Koor I en II)**  Ik ben het, ik zou moeten boeten  aan handen en aan voeten  vastgebonden in de hel,  de gesels en de boeien  en wat u hebt doorgemaakt  dat heeft míjn ziel verdiend.  **11. Matteüs 26:23-29**  **Evangelist**  Hij antwoordde:  **Jezus**  Degene die zijn hand tegelijk met mij in de schaal doopt, die zal mij verraden. De mensenzoon zal weliswaar sterven zoals dat over hem geschreven staat; maar wee de mens door wie de mensenzoon wordt verraden, het zou beter voor hem zijn als die mens nooit was geboren.  **Evangelist**  Toen antwoordde Judas, die hem zou verraden:  **Judas**  Ben ik het, rabbi?  **Evangelist**  Hij antwoordde:  **Jezus**  Je zegt het.  **Evangelist**  En toen ze aten, nam Jezus het brood, dankte en brak het en gaf het aan de discipelen en zei:  **Jezus**  Neem, eet, dit is mijn lichaam.  **Evangelist**  En hij nam de beker en dankte, gaf hem aan hen en zei:  **Jezus**  Drink hier allemaal uit; dit is mijn bloed van het nieuwe testament, dat vergoten wordt voor velen tot vergeving der zonden. Ik zeg jullie: van nu af zal ik niet meer van deze vrucht van de wijnstok drinken tot aan de dag waarop ik het opnieuw met jullie zal drinken in het huis van mijn vader.  **12. Arioso (sopraan)**  Hoewel mijn hart in tranen drijft  omdat Jezus afscheid van ons neemt,  word ik toch blij van zijn testament,  zijn vlees en bloed, o kostbaarheid,  geeft hij mij als erfenis in handen.  Zoals hij in de wereld voor de zijnen  nooit kwaad wilde,  zo heeft hij hen lief tot aan het einde.  **13. Aria (sopraan)**  Ik wil u mijn hart schenken,  daal erin af, mijn heil.  Ik wil in u verzinken;  als de aarde voor u te klein is,  nou, dan moet u voor mij alleen  meer dan aarde en hemel zijn.  **14. Matteüs 26:30-32**  **Evangelist**  En toen ze de lofzang hadden uitgesproken, gingen ze naar de Olijfberg. En Jezus zei:  **Jezus**  In deze nacht zullen jullie je allemaal aan mij ergeren. Want er staat geschreven: 'Ik zal de herder doodslaan en de schapen van zijn kudde zullen verstrooid worden.' Maar als ik opsta, zal ik jullie voorgaan naar Galilea.  **15. Koraal (Koor I en II)**  Zie mij aan, mijn beschermer,  mijn herder, aanvaard mij,  door u, bron van alle weldaden,  heb ik veel goeds ontvangen,  uw mond heeft mij gelaafd  met melk en zoete kost,  uw geest heeft mij geschonken  veel hemelse vreugden.  **16. Matteüs 26:33-35**  **Evangelist**  En Petrus antwoordde:  **Petrus**  Ook al ergeren ze zich allemaal aan u,  ik zal mij nooit en te nimmer ergeren.  **Evangelist**  Jezus antwoordde:  **Jezus**  Voorwaar, ik zeg je, nog deze nacht, voordat de haan kraait, zul je mij driemaal verloochenen.  **Evangelist**  Petrus antwoordde:  **Petrus**  Al moet ik met u sterven, ik zal u niet verloochenen.  **Evangelist**  Datzelfde zeiden ook alle discipelen.  **17. Koraal (Koor I en II)**  Ik wil hier bij u blijven,  veracht mij toch niet,  u wil ik niet verlaten  wanneer uw hart breekt,  wanneer uw hart verbleekt  in de laatste doodsteek,  dan wil ik u in mijn armen  nemen en in mijn schoot.  **18. Matteüs 26:36-38**  **Evangelist**  Toen kwam Jezus met hen bij een hof die Gethsemane heette, en hij zei tegen zijn discipelen:  **Jezus**  Ga hier zolang zitten, ik ga daarginds bidden.  **Evangelist**  En hij nam Petrus mee en de twee zonen van Zebedeüs en begon bedroefd en angstig te worden. Toen zei Jezus:  Jezus  Mijn ziel is dodelijk bedroefd, blijf hier met mij waken.  **19. Arioso (tenor) met Koraal (Koor II)**  **Tenor**  O smart,  hier beeft het gekwelde hart,  hoe diep zinkt het weg,  hoe bleek wordt zijn gezicht!  **Koraal**  Wat is de oorzaak van al die kwellingen?  **Tenor**  De rechter brengt hem voor het gerecht.  Er is geen troost, geen helper.  **Koraal**  Ach, mijn zonden hebben u geslagen;  **Tenor**  Hij lijdt alle helse pijnen,  hij moet betalen voor andermans roof.  **Koraal**  ik, ach, Heer Jezus, ben de schuld  van wat u moet lijden.  **Tenor**  Ach, mijn heil, kon mijn liefde  uw angst en beven  maar verminderen of helpen dragen,  hoe graag zou ik hier blijven.  **20. Aria (tenor) en Koor II**  **Tenor**  Ik wil bij mijn Jezus waken.  **Koor**  Zo slapen onze zonden in.  **Tenor**  Voor mijn dood  boet zijn zielenood;  zijn droefheid vervult mij met vreugde.  **Koor**  Daarom moet voor ons zijn verdienstelijk lijden heel bitter en toch zoet zijn.  **21. Matteüs 26:39**  **Evangelist**  En hij liep wat verder, viel neer op zijn gezicht en bad:  **Jezus**  Mijn vader, als het mogelijk is, laat deze beker dan aan mij voorbijgaan; doch niet zoals ik wil, maar zoals u wilt.  **22. Arioso (bas)**  De heiland valt voor zijn vader neer,  daarmee heft hij mij en iedereen op  uit de val die wij hebben gemaakt  en tilt ons weer op naar Gods genade.  Hij is bereid  de beker, de bitterheid van de dood te drinken  waarin de zonden van deze wereld  zijn gegoten en vreselijk stinken,  omdat het de lieve God behaagt.  **23. Aria (bas)**  Graag ben ik bereid  kruis en beker te aanvaarden,  ik volg dan immers de Heiland na.  Want zijn mond,  die overvloeit van melk en honing,  heeft de bodem  en de bittere schande van het lijden  met zijn eerste teug verzoet.    **24. Matteüs 26:40-42**  **Evangelist**  En hij kwam weer bij zijn discipelen en trof hen slapend aan, en hij zei:  **Jezus**  Kunnen jullie dan niet één uur met mij waken? Waak en bid dat jullie niet in verzoeking worden gebracht! De geest is wel gewillig, maar het vlees is zwak.  **Evangelist**  Hij ging opnieuw weg om te bidden en zei:  **Jezus**  Mijn vader, als het niet mogelijk is dat deze beker aan mij voorbijgaat, dan zal ik hem drinken, uw wil geschiede.  **25. Koraal (Koor I en II)**  Wat mijn God wil moge altijd geschieden,  zijn wil is de beste,  hij is bereid hen te helpen  die vast in hem geloven.  Hij helpt uit nood, de goede God  en kastijdt met mate,  wie op God vertrouwt, vast op hem bouwt,  die zal hij niet verlaten.  **26. Matteüs 26:43-50**  **Evangelist**  En toen hij bij hen terugkwam trof hij hen slapend aan, en hun ogen waren vol met slaap. En hij liet hen slapen en liep weer weg en bad voor de derde keer met dezelfde woorden.  Toen ging hij naar zijn discipelen en zei:  **Jezus**  Ach, willen jullie nog steeds slapen en rusten? Zie, het uur is aangebroken dat de mensenzoon wordt overgeleverd in de handen van de zondaren. Sta op en laten we gaan, kijk, daar is degene die mij zal verraden.  **Evangelist**  En terwijl hij nog sprak, zie, daar kwam Judas, een van de twaalf, en met hem een hele troep mannen met zwaarden en met stokken, van de hogepriesters en de oudsten van het volk. En de verrader had hun een teken gegeven en gezegd: 'Degene die ik zal kussen, die is het, die moeten jullie grijpen.' En meteen liep hij naar Jezus toe en zei:  **Judas**  Wees gegroet, rabbi!  **Evangelist**  En hij kuste hem. En Jezus zei tegen hem:  **Jezus**  Mijn vriend, waarom ben je gekomen?  **Evangelist**  Toen kwamen ze op hem af en gingen Jezus te lijf en grepen hem.  **27. Aria (sopraan en alt) en Koor II**  **Sopraan en alt**  Nu is mijn Jezus gevangen.  **Koor**  Laat hem gaan, hou op, boei hem niet!  **Sopraan en alt**  Maan en licht  zijn van smart ondergegaan,  omdat mijn Jezus gevangen is.  **Koor**  Laat hem gaan, hou op, boei hem niet!  **Sopraan en alt**  Ze nemen hem mee, hij is geboeid.  **Koor I en II**  Zijn bliksem en donder in de wolken verdwenen?  Open je vurige afgrond, o hel,  vermorzel, richt te gronde, verslind, verpletter  met plotselinge woede  die valse verrader, dat moordenaarsbloed.  **28. Matteüs 26:51-56**  **Evangelist**  En zie, een van Jezus' volgelingen strekte zijn hand uit om de knecht van de hogepriester te slaan en hakte hem een oor af. Toen zei Jezus tegen hem:  **Jezus**  Steek je zwaard weer op zijn plaats; want wie het zwaard opneemt, zal door het zwaard omkomen. Of dacht je dat ik mijn vader niet kon vragen mij meer dan twaalf legioenen engelen te sturen? Maar hoe zou dan de Schrift vervuld kunnen worden? Het moet zo gaan.  **Evangelist**  Toen zei Jezus tegen de troep mannen:  **Jezus**  Jullie zijn erop uitgetrokken als tegen een moordenaar, met zwaarden en met stokken, om mij te gevangen te nemen, terwijl ik toch elke dag bij jullie zat en onderwijs gaf in de tempel, en toen hebben jullie mij nooit gegrepen. Maar dit is allemaal gebeurd opdat de geschriften van de profeten vervuld zouden worden.  **Evangelist**  Toen verlieten alle discipelen hem en ze vluchtten weg.  **29. Koraal (Koor I en II)**  O mens, beween je grote zonde,  om welke Christus de schoot van zijn vader  verliet en op aarde kwam.  Uit een reine, tere maagd  is hij hier voor ons geboren,  hij wilde de bemiddelaar worden.  De doden gaf hij het leven  en hij nam alle ziekten weg,  totdat de tijd kwam  dat hij voor ons werd geofferd,  hij droeg de zware last van onze zonden  heel lang aan het kruis.  TWEEDE DEEL  **30. Aria (alt) en Koor II**  **Alt**  Ach, nu is mijn Jezus weg.  **Koor**  Waar is toch je vriend heengegaan,  o mooiste onder de vrouwen?  **Alt**  Is het mogelijk, zie ik het wel goed?  **Koor**  Waar is je vriend naartoe gegaan?  **Alt**  Ach, mijn lam in tijgerklauwen,  ach, waar is mijn Jezus gebleven?  **Koor**  Wij willen hem wel met jou gaan zoeken.  **Alt**  Ach, wat moet ik tegen mijn ziel zeggen  als die mij angstig zal vragen,  ach, waar is mijn Jezus gebleven?  **31. Matteüs 26:57-60**  **Evangelist**  Zij die Jezus hadden gegrepen, brachten hem naar de hogepriester, Kajafas, waar de schriftgeleerden en de oudsten bijeen waren gekomen.  En Petrus volgde hem van een afstand naar het paleis en ging daar binnen en nam plaats bij de knechten, om te kijken hoe het zou aflopen.  En de hogepriesters en de oudsten en de hele raad zochten een valse getuigenis tegen Jezus om hem te kunnen doden, maar ze vonden er geen.  **32. Koraal (Koor I en II)**  Mij heeft de wereld bedrieglijk gevonnist  met leugens en met valse verzinsels,  veel vallen en heimelijke strikken.  Heer, bekommer u om mij in dit gevaar,  behoed mij voor valse streken.  **33. Matteüs 26:60-63**  **Evangelist**  En hoewel zich veel valse getuigen meldden, vonden ze niets.  Ten slotte meldden zich twee valse getuigen, die zeiden:  **Twee getuigen**  Hij heeft gezegd: 'Ik kan de tempel van God afbreken en die in drie dagen weer opbouwen.'  **Evangelist**  En de hogepriester stond op en zei tegen hem:  **Hogepriester**  Geeft u geen antwoord op wat zij tegen u inbrengen?  **Evangelist**  Maar Jezus bleef zwijgen.  **34. Arioso (tenor)**  Mijn Jezus zwijgt  bij valse leugens,  om ons daarmee te tonen  dat zijn mededogende wil  bereid is voor ons te lijden,  en dat wij in soortgelijke pijn  aan hem gelijk moeten zijn  en bij vervolging moeten zwijgen.  **35. Aria (tenor)**  Geduld, geduld  als valse tongen mij steken.  Als ik buiten mijn schuld  word uitgescholden en bespot,  nou, laat dan de lieve God  de onschuld van mijn hart maar wreken.  **36. Matteüs 26:63-68**  **Evangelist**  En de hogepriester antwoordde:  **Hogepriester**  Ik bezweer u bij de levende God, vertel ons of u de Christus bent, de zoon van God.  **Evangelist**  Jezus zei:  **Jezus**  U zegt het; maar ik zeg u, van nu af zal het geschieden dat u de mensenzoon ziet zitten aan de rechterhand van de Machtige en hem ziet komen in de wolken van de hemel.  **Evangelist**  Toen scheurde de hogepriester zijn kleren en zei:  **Hogepriester**  Hij heeft God gelasterd, waarvoor hebben we nog verdere getuigenissen nodig? Zie, nu hebt u zijn godslastering gehoord, wat vindt u?  **Evangelist**  Zij antwoordden:  **Koor I en II**  Hij verdient de dood!  **Evangelist**  Toen spuwden ze in zijn gezicht en sloegen ze hem met hun vuisten. En sommigen sloegen hem in het gezicht terwijl ze riepen:  **Koor I en II**  Voorspel ons maar eens, Christus, wie is het die je heeft geslagen?  **37. Koraal (Koor I en II)**  Wie heeft u zo geslagen,  mijn heil, en u met kwellingen  zo lelijk toegetakeld?  U bent immers geen zondaar  zoals wij en onze kinderen,  van misdaden heeft u geen weet.  **38. Matteüs 26:69-75**  **Evangelist**  En Petrus zat op de binnenplaats van het paleis, en er kwam een dienstmeisje naar hem toe, die zei:  **Eerste dienstmeisje**  Jij was toch ook bij die Jezus uit Galilea?  **Evangelist**  Maar hij ontkende het voor iedereen en zei:  **Petrus**  Ik weet niet wat je zegt.  **Evangelist**  En toen hij naar de poort liep, zag een ander dienstmeisje hem, en die zei tegen de aanwezigen:  **Tweede dienstmeisje**  Hij was ook bij die Jezus van Nazareth.  **Evangelist**  En hij ontkende het opnieuw en zwoer erbij:  **Petrus**  Ik ken die man niet.  **Evangelist**  En na een poosje kwamen degenen die daar stonden naar Petrus toe en zeiden:  **Koor II**  Jij bent beslist ook een van hen, want je accent verraadt je.  **Evangelist**  Toen begon hij zichzelf te vervloeken en te zweren:  **Petrus**  Ik ken die man niet.  **Evangelist**  En meteen kraaide de haan. Toen dacht Petrus aan de woorden van Jezus, die tegen hem gezegd had: 'Voordat de haan kraait zul je mij driemaal verloochenen.' En hij ging naar buiten en huilde bitter.  **39. Aria (alt)**  Erbarm u,  mijn God, omwille van mijn tranen.  Kijk toch,  hart en ogen huilen  bitter om u.  **40. Koraal (Koor I en II)**  Al heb ik mij van u afgewend,  ik kom toch weer terug.  Want zijn zoon heeft ons verzoend  door zijn angst en doodspijn.  Ik ontken de schuld niet,  maar uw genade en gunst  zijn veel groter dan de zonde  die ik steeds weer in mezelf aantref.  **41. Matteüs 27:1-6**  **Evangelist**  In de ochtend besloten alle hogepriesters en de oudsten van het volk Jezus ter dood te brengen. Ze boeiden hem, namen hem mee en leverden hem over aan de landvoogd Pontius Pilatus.  Toen Judas, die hem had verraden, zag dat hij ter dood veroordeeld was, had hij berouw en bracht hij de dertig zilverlingen terug naar de hogepriesters en de oudsten, en hij zei:  **Judas**  Ik heb kwaad gedaan doordat ik onschuldig bloed heb verraden.  **Evangelist**  Zij zeiden:  **Koor I en II**  Wat hebben wij daarmee te maken? Los het zelf maar op!  **Evangelist**  En hij smeet de zilverlingen de tempel in, maakte dat hij weg kwam en hing zichzelf op.  En de hogepriesters raapten de zilverlingen op en zeiden:  **Twee hogepriesters**  Het is niet goed dat we die in de offerkist doen, want het is bloedgeld.  **42. Aria (bas)**  Geef mij mijn Jezus terug!  Kijk, het geld, het moordenaarsloon  gooit de verloren zoon  voor uw voeten neer.  43. Matteüs 27:7-14  Evangelist  En zij overlegden en kochten van het geld de akker van een pottenbakker om er pelgrims te begraven. Daardoor heet die akker de bloedakker tot op de dag van vandaag. Zo is vervuld wat gezegd is door de profeet Jeremia toen hij zei: 'Zij namen de dertig zilverlingen waarmee de verkochte, die ze hadden gekocht van de kinderen Israëls, betaald was, en gaven ze uit voor de akker van een pottenbakker, zoals de Heer mij had bevolen.'  En Jezus stond voor de landvoogd, en de landvoogd vroeg hem:  **Pilatus**  Bent u de koning van de Joden?  **Jezus**  En Jezus antwoordde:  **Jezus**  U zegt het.  **Evangelist**  En op de aanklachten van de hogepriesters en de oudsten antwoordde hij niets. Toen zei Pilatus tegen hem:  **Pilatus**  Hoort u niet hoe zwaar ze u beschuldigen?  **Evangelist**  En hij antwoordde nergens op, zodat ook de landvoogd erg verbaasd was.  **44. Koraal (Koor I en II)**  Vertrouw uw wegen  en dat wat uw hart krenkt  toe aan de allertrouwste zorg  van hem die de hemel bestuurt.  Hij die wolken, lucht en winden  hun weg, hun loop en hun baan geeft,  zal ook wel wegen vinden  waarlangs uw voet kan gaan.  **45. Matteüs 27:15-22**  **Evangelist**  Nu had de landvoogd de gewoonte op het feest een gevangene vrij te laten die door het volk gekozen mocht worden. En op dat moment had hij een gevangene die zeer berucht was en Barabbas heette. En toen ze daar waren samengestroomd vroeg Pilatus:  **Pilatus**  Wie willen jullie dat ik vrijlaat: Barrabas of Jezus, van wie gezegd wordt dat hij Christus is?  **Evangelist**  Want hij wist wel dat ze hem uit afgunst hadden overgeleverd.  En terwijl hij op de rechterstoel zat, liet zijn vrouw hem een boodschap overbrengen:  **Vrouw van Pilatus**  Laat je niet in met die rechtvaardige, ik heb vannacht in mijn droom veel om hem geleden.  **Evangelist**  En de hogepriesters en de oudsten haalden het volk over om voor Barabbas te kiezen en Jezus ter dood te laten brengen. Toen vroeg de landvoogd:  **Pilatus**  Wie van de twee willen jullie dat ik vrijlaat?  **Evangelist**  Zij riepen:  **Koor I en II**  Barrabas!  **Evangelist**  Pilatus vroeg:  **Pilatus**  Wat moet ik dan doen met Jezus, van wie gezegd wordt dat hij Christus is?  **Evangelist**  Ze riepen allemaal:  **Koor I en II**  Laat hem kruisigen!  **46. Koraal (Koor I en II)**  Hoe wonderbaarlijk is toch die straf,  de goede herder lijdt voor zijn schapen,  de heer, de rechtvaardige, betaalt de schuld  voor zijn knechten.  **47. Matteüs 27:23**  **Evangelist**  De landvoogd vroeg:  **Pilatus**  Wat heeft hij dan misdaan?  **48. Arioso (sopraan)**  Hij heeft ons allen welgedaan,  de blinden gaf hij het gezicht,  de lammen deed hij weer lopen,  hij gaf ons het woord van zijn Vader door,  hij joeg de duivel weg,  bedroefden heeft hij opgebeurd,  hij heeft de zondaars op- en aangenomen,  verder heeft mijn Jezus niets gedaan.  **49. Aria (sopraan)**  Uit liefde,  uit liefde wil mijn Heiland sterven,  van zonden weet hij niets.  Opdat de eeuwige ondergang  en de straf van het jongste gericht  niet op mijn ziel blijft rusten.  **50. Matteüs 27:23-26**  **Evangelist**  Maar ze schreeuwden nog harder:  **Koor I en II**  Laat hem kruisigen!  **Evangelist**  En toen Pilatus zag dat hij niets voor elkaar kreeg maar dat het tumult nog veel sterker werd, nam hij water en waste zijn handen voor de ogen van het volk, en zei:  **Pilatus**  Ik ben niet schuldig aan het bloed van deze rechtvaardige, lossen jullie het maar op.  **Evangelist**  Toen antwoordde de hele menigte:  **Koor I en II**  Laat zijn bloed maar over ons en onze kinderen komen!  **Evangelist**  Toen liet hij Barrabas vrij en Jezus liet hij geselen, en hij leverde hem over om hem te laten kruisigen.  **51. Arioso (alt)**  Moge God medelijden hebben,  hier staat de Heiland vastgebonden,  o geseling, o slagen, o wonden,  beulen, hou op!  Kan de zielepijn,  de aanblik van die ellende,  jullie niet vermurwen?  Ach ja, jullie hebben een hart  dat wel even hard als de martelpaal  en nog veel harder moet zijn,  heb medelijden, hou op!  **52. Aria (alt)**  Kunnen tranen van mijn wangen  niets bereiken,  o, neem dan mijn hart erbij.  Maar laat dat, als het bloed stroomt,  als de wonden mild bloeden,  ook de offerschaal zijn.  **53. Matteüs 27:27-30**  **Evangelist**  Toen namen de soldaten van de landvoogd Jezus mee naar het gerechtsgebouw en zetten de hele menigte om hem heen en kleedden hem uit en trokken hem een purperen mantel aan en vlochten een doornenkroon en zetten die op zijn hoofd en gaven hem een rietstengel in zijn rechterhand en knielden voor hem en bespotten hem en zeiden:  **Koor I en II**  Wees gegroet, Jodenkoning!  **Evangelist**  En ze bespuwden hem en namen de rietstengel en sloegen daarmee op zijn hoofd.  **54. Koraal (Koor I en II)**  O hoofd vol bloed en wonden,  vol pijn en vol met hoon,  o hoofd, waarop tot spot  een doornenkroon is gedrukt,  o hoofd, anders fraai gesierd  met de hoogste eer en pracht  maar nu ernstig beschimpt,  wees gegroet door mij.  O edel gelaat,  waarvoor anders de hele wereld  vreest en schroomt,  hoe komt u zo bespuwd,  hoe komt u zo bleek,  wie heeft het licht van uw ogen  dat met geen enkel licht te vergelijken is,  zo schandelijk toegetakeld?  **55. Matteüs 27:31-32**  **Evangelist**  En toen ze hem hadden bespot, trokken ze hem de mantel uit en deden ze hem zijn kleren weer aan en namen ze hem mee om hem te kruisigen.  En onderweg kwamen ze een man uit Cyrene tegen die Simon heette, en hem dwongen ze zijn kruis voor hem te dragen.  **56. Arioso (bas)**  Ja, natuurlijk wil in ons het vlees en bloed  tot het kruis worden gedwongen,  hoe beter het voor onze ziel is,  des te harder drukt het op ons.  **57. Aria (bas)**  Kom, zoet kruis, dat wil ik zeggen,  mijn Jezus, leg het mij voortdurend op.  En als mijn lijden eens te zwaar wordt,  dan helpt uzelf het mij dragen.  **58. Matteüs 27:33-44**  **Evangelist**  En toen ze bij de plaats kwamen die Golgotha heet, dat betekent Schedelplaats, gaven ze hem zure wijn te drinken, gemengd met gal, en toen hij het proefde, wilde hij het niet drinken.  En toen ze hem gekruisigd hadden, verdeelden ze zijn kleren door erom te loten, opdat vervuld zou worden wat gezegd is door de profeet: 'Ze hebben mijn kleren onderling verdeeld en om mijn gewaad hebben ze het lot geworpen.'  En ze zaten daar en hielden de wacht. En boven zijn hoofd bevestigden zij een opschrift met de oorzaak van zijn dood, namelijk: 'Dit is Jezus, de koning van de Joden'.  En er werden twee moordenaars met hem gekruisigd, een rechts van hem en een links.  En mensen die voorbij kwamen scholden hem uit en schudden hun hoofd en riepen:  **Koor I en II**  Jij die de tempel van God afbreekt en hem in drie dagen weer opbouwt, help nu jezelf; als je Gods zoon bent, kom dan van het kruis af!  **Evangelist**  Ook de hogepriesters bespotten hem, evenals de schriftgeleerden en oudsten, en zeiden:  **Koor I en II**  Anderen heeft hij geholpen maar zichzelf kan hij niet helpen. Als hij de koning van Israël is, laat hij dan nu van het kruis komen, dan zullen we hem geloven. Hij heeft op God vertrouwd, laat die hem nu verlossen als hij daar zin in heeft; want hij heeft gezegd: 'Ik ben de zoon van God.'  **Evangelist**  Zo beschimpten ook de moordenaars hem die met hem waren gekruisigd.  **59. Arioso (alt)**  Ach Golgotha, onzalig Golgotha!  De Heer der heerlijkheid  moet hier smadelijk ten onder gaan,  de zegen en het heil der wereld  wordt als een vloek aan het kruis genageld.  De schepper van hemel en aarde  moet worden beroofd van aarde en lucht.  De onschuld moet hier schuldig sterven,  dat gaat mij aan het hart.  Ach Golgotha, onzalig Golgotha.  **60. Aria (alt) en Koor II**  **Alt**  Zie, Jezus heeft zijn hand  uitgestrekt om ons te omvatten,  kom - Waarheen? - in Jezus' armen.  Zoek verlossing, aanvaard ontferming,  zoek - Waar? - in Jezus' armen,  leef, sterf, rust hier,  o verlaten kuikentjes,  blijf - Waar? - in Jezus' armen.  **61. Matteüs 27:45-50**  **Evangelist**  En vanaf het zesde uur lag er een duisternis op het hele land tot aan het negende uur. En rond het negende uur schreeuwde Jezus luid:  **Jezus**  Eli, Eli, lama sabachtani?  **Evangelist**  Dat betekent: 'Mijn God, mijn God, waarom hebt u mij verlaten?'  Enkelen die dat hoorden zeiden:  **Koor I**  Hij roept Elia.  **Evangelist**  En een van hen haastte zich om een spons te pakken; hij vulde die met zure wijn en stak hem op een rietstengel en gaf hem te drinken. En de anderen zeiden:  **Koor II**  Wacht, laten we kijken of Elia hem komt helpen.  **Evangelist**  Maar Jezus schreeuwde opnieuw luid, en overleed.  **62. Koraal (Koor I en II)**  Als ik eens het leven moet verlaten,  verlaat u mij dan niet,  als ik moet sterven,  verschijnt u dan.  Als mijn hart  het allerbangst is,  trek mij dan weg uit mijn angsten  krachtens uw angst en pijn.  **63. Matteüs 27:51-58**  **Evangelist**  En zie, het gordijn in de tempel scheurde in tweeën, van boven naar beneden. En de aarde beefde en de rotsen scheurden en de graven gingen open en veel lichamen van heiligen die daar sliepen stonden op, en zij verlieten hun graven na zijn opstanding en kwamen in de heilige stad en verschenen aan velen.  En toen de commandant en zijn mannen, die Jezus bewaakten, de aardbeving zagen en wat daar gebeurde, schrokken ze hevig en zeiden:  **Koor I en II**  Werkelijk, deze man was de zoon van God.  **Evangelist**  En er waren daar veel vrouwen die uit de verte toekeken; zij waren hem gevolgd vanuit Galilea en hadden hem gediend; onder hen waren Maria Magdalena en Maria de moeder van Jacobus en Jozef, en de moeder van de kinderen van Zebedeüs.  En 's avonds kwam er een rijke man uit Arimathea, die Jozef heette en die ook een discipel van Jezus was; hij ging naar Pilatus en vroeg hem om het lichaam van Jezus. En Pilatus beval het hem te geven.  **64. Arioso (bas)**  In de avond, toen het koel was,  kwam Adams val aan het licht;  in de avond maakt de Heiland die ongedaan,  in de avond kwam de duif terug  met een olijfblad in zijn snavel,  o schone tijd, o avonduur!  Er is nu vrede met God gesloten  want Jezus heeft zijn kruis volbracht,  zijn lichaam komt tot rust,  ach, lieve ziel, alsjeblieft,  aanvaard de dode Jezus als geschenk,  o heilzaam, o kostbaar aandenken.  **65. Aria (bas)**  Maak jezelf rein, mijn hart,  ik wil Jezus zelf begraven,  want hij zal voortaan in mij  blijvend  van zijn zoete rust genieten,  wereld, verdwijn, laat Jezus binnen.  **66. Matteüs 27:59-66**  **Evangelist**  En Jozef nam het lichaam en wikkelde het in een schone linnen doek en legde het in zijn eigen nieuwe graf, dat hij in een rots had laten uithouwen, en rolde een grote steen voor de ingang van het graf en ging weg. En Maria Magdalena en de andere Maria gingen bij het graf zitten.  De volgende dag, na de dag van de voorbereiding voor Pasen, kwamen alle hogepriesters en farizeeën bij Pilatus en zeiden:  **Koor I en II**  Heer, wij bedachten dat deze verleider, toen hij nog leefde, heeft gezegd: 'Ik zal na drie dagen opstaan.' Geef daarom opdracht het graf te laten bewaken tot aan de derde dag, om te voorkomen dat zijn discipelen hem komen stelen en tegen het volk zeggen: 'Hij is opgestaan uit de dood', want dan zou het laatste bedrog nog erger zijn dan het eerste.  **Evangelist**  Pilatus zei:  **Pilatus**  Hier zijn de bewakers, laat het graf maar bewaken zoals u weet dat het moet.  **Evangelist**  Zij gingen naar het graf en zetten er bewakers bij en verzegelden de steen.  **67. Arioso (sopraan, alt, tenor, bas) met Koor II**  **Bas**  Nu is de Heer tot rust gebracht.  **Koor**  Mijn Jezus, goede nacht.  **Tenor**  De moeite is voorbij, die onze zonden hem hebben gekost.  **Koor**  Mijn Jezus, goede nacht.  **Alt**  O, gelukzalige beenderen,  zie hoe ik jullie boetvaardig en berouwvol beween  omdat mijn val jullie in die ellende heeft gebracht.  **Koor**  Mijn Jezus, goede nacht.  **Sopraan**  Ontvang levenslang mijn grote dank voor jullie lijden,  voor het feit dat jullie mijn zieleheil zo belangrijk vonden.  **Koor**  Mijn Jezus, goede nacht.  **68. Koor I en II**  Wij gaan zitten in tranen  en roepen u in het graf toe:  rust zacht, rust zacht.  Rust, uitgeputte ledematen,  jullie graf en lijksteen  moeten voor het angstige geweten  een gerieflijk hoofdkussen  en een rustplaats voor de ziel zijn,  heel tevreden vallen de ogen in slaap.  (vertaling: Ria van Hengel) |